

Заклад дошкільної освіти (ясла – садок) №4 «Казочка»
загального розвитку дітей
Ніжинської міської ради
Чернігівської області



Стратегія
розвитку закладу дошкільної освіти
№4 «Казочка» для дітей перед
дошкільного та дошкільного віку
на 2020-2023 роки

м. Ніжин

Структура

1. Паспорт Програми розвитку

2. Інформаційна довідка про заклад

Загальні відомості про заклад і контингент дітей

Організація освітнього процесу

Кадрові ресурси

Матеріально-технічна база

*3. Аналіз стану і прогноз тенденцій змін значущого для ЗДО
зовнішнього соціального середовища і адресного ЗДО соціального
замовлення*

Результати навчального процесу

Основні способи досягнення результатів освітнього процесу

4. Концептуальні основи програми розвитку

4.1. Основні положення концепції

4.2. Мета і завдання програми розвитку

5. Пріоритетні напрямки реалізації програми

6. Основні проекти по реалізації програми розвитку

7. Управління стратегією

Вступ

1. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована Стратегія розвитку

Освіта ХХІ століття, як визначено в концептуальних документах, це освіта для людини. «Її стрижень - розвиваюча, культурно утворююча домінанта, виховання відповідальної особистості, яка здатна до самоосвіти і саморозвитку, вміє критично мислити, опрацьовувати різноманітну інформацію, використовувати набуті знання і вміння для творчого розв'язання проблеми, прагне змінити своє життя і життя країни».

У державі, яка будується на демократичних засадах, виховання дитини є справою всього суспільства, що має не тільки визнавати право дитини на щасливе дитинство, а й створювати для цього реальні умови. Основним комплексом проблем сучасної дошкільної та початкової ланки освіти, які потребують вирішення, є створення умов для рівного доступу до якісної освіти

За цей час відбулись значні зміни в нормативній та концептуальній базі розвитку дошкільної та початкової ланки освіти. Дошкільний навчальний заклад – це складова інституту освіти, що забезпечує реалізацію права дитини на здобуття дошкільної та початкової освіти, її фізичний, інтелектуальний і духовний розвиток, соціальну адаптацію та підготовку дошкільників до навчання в школі, учнів початкової ланки до навчання в загальноосвітній школі. Підготовка програми розвитку зумовлена процесами модернізації національної системи освіти в

Україні. Сьогодні ставить високі вимоги перед дошкільною та початковою ланками освіти, перед кожним педагогом.

Запропонована стратегія розвитку є інноваційною з огляду на такі чинники:

- Стратегія базується на новітніх теоретичних здобутках і практичному досвіді дошкільної освіти.
- Стратегія передбачає послідовність та наступність у навчально-виховній роботі протягом п'яти років.
- У Стратегії підкреслюється необхідність поступового перенесення головної уваги на національне виховання маленьких українців.
- У Стратегії приділено особливу увагу на розвиток особистості

Стратегія розвитку на 2020-2023 роки суттєво змінить освітній простір закладу дошкільної освіти №4, забезпечить всебічний розвиток дитини. Заклад буде жити цікавим, наповненим життям в атмосфері доброзичливості, поваги до особистості і творчої задумки, допоможе удосконалювати процес навчання та виховання.

1. ПАСПОРТ СТРАТЕГІЇ

Назва стратегії	Цільова програма розвитку закладу дошкільної освіти №4 міста Ніжина Чернігівської області.
Розробники стратегії	директор закладу Гурська Ольга Валеріївна
Виконавці стратегії	Педагогічний колектив закладу дошкільної освіти №4, батьківська громадськість.
Нормативно-правова основа розробки Програми	При розробці стратегії використано: Конституція України; Закони України «Про освіту», «Про дошкільну освіту», «Про загальну освіту», «Про внесення змін до законодавчих актів з питань загальної середньої та дошкільної освіти щодо організації навчально-виховного процесу», «Про охорону дитинства», «Про позашкільну освіту».
Основні етапи і форми обговорення і прийняття стратегії	1 етап - формування структури стратегії (травень 2020р) 2 етап – обговорення з робочими групами (червень-липень 2020р) 3 етап – написання проєктів (вересень 2020р) 4 етап – затвердження на батьківській раді закладу дошкільної освіти №4 (жовтень 2020р)
Ким прийнята стратегія	Рада закладу дошкільної освіти №4
Мета і завдання стратегії	Мета: Забезпечення і створення умов для динамічного розвитку закладу дошкільної освіти №4 Завдання: <ul style="list-style-type: none">- забезпечити потреби населення щодо якісної освіти з урахуванням економіки міста;- забезпечити високу якість освіти відповідно до міських стандартів якості освіти, створити умови для розвитку

- особистісних досягнень дітей;
- впровадити інформаційні технології в освітній і управлінський процес;
- сформувати громадянську позицію всіх суб'єктів освітнього процесу;
- розширити спектр оздоровчих послуг;
- зміцнити матеріально-технічну базу;
- підвищити статус та вдосконалити професійну компетентність і загальнокультурний рівень педагогів;
- створити умови для посилення ролі батьків і реалізації за ними права дорадчого голосу при вирішенні важливих питань забезпечення освітнього процесу;
- забезпечити наступність між дошкільною і початковою ланками освіти.

Пріоритетні напрямки стратегії

Управління якості дошкільної освіти;
Інформатизація освіти;
Якість національного навчання і виховання
Безпека навчального процесу;
Кадрова політика;
Здоров'язберігаючі технології

Очікувані результати стратегії

- для дитячого садка – підвищення конкурентноздатності закладу;
- для дітей - отримання повноцінної освіти у відповідності з індивідуальними запитами і можливостями дитини;
- для педагогічного колективу - збільшення інтересу до професії та розвиток професійної компетентності;
- для сім'ї – збереження здоров'я дитини та успішність дитини при вступі до школи;
- для соціума - реалізація системи соціального партнерства.

Основні етапи

I етап – 2020-2021рр. (перша половина року)

реалізації стратегії	<p>Організаційно-мобілізаційний – діагностика наявних ресурсів, пошук умов для реалізації та початок виконання стратегії</p> <p><i>II етап</i> -2020-2021рр (друга половина року)</p> <p>Експертно-пошуковий – апробація впровадження їх в роботу ЗДО;</p> <p><i>III етап</i> -2021- 2022 рр.</p>
Термін дії стратегії	<p>Підсумково-узагальнюючий – підведення підсумків і співвідношення результатів діяльності з метою і завданнями по основним напрямкам реалізації стратегії</p> <p>2021 - 2023 рр.</p>
Структура стратегії	<ol style="list-style-type: none"> 1.Паспорт стратегії розвитку 2.Інформаційна довідка про заклад 3.Аналіз стану і прогноз тенденцій змін значущого для ЗДО зовнішнього соціального середовища і адресного ЗДО соціального замовлення 4.Пріоритетні напрямки реалізації стратегії розвитку 5. Основні заходи по реалізації стратегії розвитку 6. Управління стратегією
Джерела фінансування стратегії	Бюджетне та позабюджетне фінансування
Порядок керування реалізації стратегії	Керування і корекція Програми здійснюється радою закладу дошкільної освіти №4
Порядок моніторингу дії і результатів реалізації Стратегії	Моніторинг здійснюється щорічно в травні. Форма - звіт про результати засвоєння стратегії розвитку

Принципи розвитку
закладу

Принципи художньо-естетичного виховання,
що забезпечують повноцінний розвиток
дитини як особистості. До них відносяться:

- розвитку особистості,
- урахування сучасних досягнень педагогіки і психології щодо організації виховання,
- наслідування художніх надбань,
- виховання через мистецтво,
- духовний розвиток особистості,
- принцип здорового способу життя

2. ІНФОРМАЦІЙНА ДОВІДКА ПРО ЗАКЛАД

В 1946 році на березі річки Остер народився дитячий садок "Орлятко" Малят оточили добром та затишком вихователі Касьян М. Д., Конончук А. І., Шлома М. А., та завідувач Кафанова С. І. З 1949 по 2001 роки колектив очолювали: Арентова Т. С., Канівець Н. П., Касьянова Л. В. (1966-1996 роки), Шакалова О. М. (-2015) Котельникова Л. М.. Минав час, ріс садочок. Він розмістився в двох будівлях по вулиці Авдіївській, під садочок було обладнано приміщення під номером 42, де було створено необхідні умови для малят. У 1986 році нове приміщення здається в експлуатацію. У 1996 році методистом міськво Василевською Л. С. було запропоновано розпочати роботу по створенню центра естетичного та духовного розвитку дітей. У ДНЗ створена картинна галерея, до якої увійшли відомі світові полотна в картини відомих ніжинських художників: "Художній салон". Вихователі зібрали матеріал з розділів: "Мистецтво", "Естетика", "Культура", "Народне декоративно-прикладне мистецтво". Виготовлені зразки народних іграшок, керамічних виробів, роботи з соломи та природного матеріалу. в 2002 році садочку присвоєно статус центру естетичного та духовного розвитку дитини.

2.1. Загальні відомості про заклад і контингент дітей

2. Організація освітнього процесу.

Педагогічний колектив закладу дошкільної освіти №4 визначає свою мету і завдання згідно з положенням Конвенції ООН про права дитини, Конституції України; Законами України «Про освіту», «Про дошкільну освіту», «Про загальну середню освіту», «Про охорону дитинства», «Про позашкільну освіту».

Форми організації освітнього процесу в дошкільних групах базується на основі концепції та методичних рекомендацій до програми «Українське дошкілля» .

Навчально-виховна робота закладу дошкільної освіти №4 здійснюється на основі забезпечення умов для повноцінного виховання і розвитку дітей дошкільного віку. В закладі створено належні умови для реалізації дитиною дошкільного віку свого природного потенціалу – фізичного, психологічного, соціального. Матеріальна база ЗДО устаткована, постійно оновлюється та гармонізується.

Для підвищення рівня та ефективності навчально-виховної роботи педагогами ЗДО надається перевага розвивальним, виховним та навчальним завданням. Більшість вихователів відмовились від погляду на дошкільний заклад як на школу для маленьких, переорієнтувалися на соціальний розвиток дитини, плекання її індивідуального обличчя. В результаті спільної діяльності всіх учасників освітнього процесу, навчально-виховна і розвивальна робота проходить на основі створення сприятливих умов для відкриття та освоєння дошкільниками двох основних життєвих реалій - власного "Я" та навколишнього світу. Педагогічний колектив налаштований на поступові зміни у процесі розвитку дошкільників, це стосується, передусім, опанування дітьми знань законів Буття та власного "Я", уміння жити у злагоді з довкіллям та у згоді із самим собою.

Робота педагогічного і батьківського колективу спрямована на виконання вимог Базового компонента дошкільної освіти і основних завдань базової програми « Українське дошкілля». Відмічаємо, що для ефективної організації навчально-виховного процесу педагоги закладу впроваджують різноманітні форми роботи з дітьми – заняття, організована ігрова діяльність, освітні пізнавальні проекти, ігри-стратегії, нетрадиційні свята та розваги, акції, тематичні заходи тощо.

У відповідності до завдань, в закладі дошкільної освіти №4 проводилися засідання педагогічних рад, на яких розглядалися питання фізичного виховання: формування здорового способу життя, екологічної культури, міцних рухових навичок та розвиток фізичних якостей ; формування досвіду соціальних навичок поведінки шляхом театралізованої діяльності та питання стимулювання мовленнєвої активності дітей дошкільного та молодшого шкільного віку в процесі навчання розповіді, художньо-естетичне виховання особистості.

Значне місце в практиці роботи належить музейній педагогіці, яка спонукає до формування національної свідомості особистості. Організований музей «Бабусина світлиця». Саме в таких музеях діти відчують, що вони належать до прекрасної нації українців. Їм є на кого рівнятися. Діти відчують себе в ролі екскурсоводів, старанно розповідають про свої експонати міні-музею, грають музейні ігри, час від часу поповнюють міні-музей новими експонатами, влаштовують цікаві колекційні виставки, зустрічаються з художниками, народними умільцями, музикантами, цікавими людьми. Разом з батьками ведуть дослідницько-пошукову роботу.

В дошкільних групах працюють гуртки «Кольорові долоньки», «Перлинки», «Театралик», «Сходинки доброти».

КАДРОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ.

В закладі дошкільної освіти №4 «Казочка» працюють ті вихователі, які хочуть навчатися, працювати по – новому, люди з задатками і творчим потенціалом.

ЗДО №4 повністю укомплектований кадрами. Колектив стабільний, середній вік 40 років. На початок навчального року штатна численність педагогічних працівників складає 9 чоловік, з них молодих спеціалістів – 3.

При розстановці педагогічних кадрів враховується їх бажання, досвід роботи, що дає можливість використовувати потенціал кожного педагогічного працівника. Атестація вихователів здійснюється з метою активізації творчої діяльності педагогів, підвищення їх персональної відповідальності за результати навчання і виховання.

Розроблено перспективний план проходження атестації та курсової перепідготовки. Сплановано комплекс заходів щодо проходження атестації. Для всіх вихователів проводяться консультації з планування, ведення документації, впровадження інноваційних технологій у навчально-виховному процесі, проведення майстер – класів тощо.

За навчальний рік педагоги закладу мали змогу підвищувати свій професійний рівень через:

- відвідування міських методичних об'єднань, семінарів,
- перегляд відкритих форм роботи в ЗДО.

Аналіз стану та результативності методичної роботи з педагогічними кадрами в ЗДО дозволяє зробити висновок, що методична робота в ЗДО - це цілісна, заснована на досягненнях науки та передового педагогічного досвіду і на конкретному аналізі навчально-

виховного процесу система взаємозалежних дій та заходів, спрямованих на всебічне підвищення кваліфікації та професійної майстерності кожного педагога, включаючи і заходи щодо керування професійною самоосвітою і самовихованням. Робота методичної служби ЗДО протягом навчального року спрямовувалася на розвиток і підвищення творчого потенціалу педагогічного колективу, а зрештою на удосконалення навчально-виховного процесу, досягнення оптимального рівня освіти, виховання і розвитку конкретних вихованців. Найголовнішим та істотним у методичній роботі в ЗДО в цей період є надання реальної, діючої допомоги педагогам у розвитку їх майстерності як поєднання професійних знань, навичок і умінь необхідних для сучасного педагога властивостей і якостей особистості.

Методична робота в ЗДО має відносно безперервний, постійний, повсякденний характер. Це дозволяє в найтісніший спосіб зв'язувати зміст і характер методичної роботи з проблемами, ходом і результатами реального навчально-виховного процесу, змінами в якості знань, умінь і навичок вихованців. Методична служба має можливість глибоко, протягом тривалого часу, вивчати діяльність і особистісні якості конкретних педагогів, виявляти недоліки і утруднення в їхній діяльності, а також прогресивні тенденції, паростки передового досвіду, педагогічного новаторства, що дозволяє зробити ріст педагогічної майстерності вихователів більш керованим процесом. Методична робота в ЗДО спрямована на безпосередній зв'язок з навчально-виховною роботою з конкретними вихованцями, допомагає скоротити відстань між навчанням вихователів робити по-новому та її результатами, позитивними зрушеннями в розвитку особистості вихованців.

Основними принципами організації методичної роботи в ЗДО є науковість, зв'язок з життям та актуальність, системність, комплексний характер, систематичність, послідовність, наступність, безперервність, масовість, творчий характер, максимальна активізація педагогів, конкретність, спрямованість на головне, істотне, єдність теорії та практики, оперативність, гнучкість, мобільність, колективність. Аналізуючи рівень організації і проведення, ефективність і доцільність масових заходів, найбільш успішними вважаємо засідання педагогічних рад, які проходили в нетрадиційній формі, жвавій дискусійній манері.

Але разом з тим, в наступному році планування масових заходів має бути спрямоване не тільки на вирішення планових річних завдань, а й на індивідуальні конкретні запити педагогів. Так у плані будуть передбачені тематичні педради щодо родинного виховання на вивчення рідної мови. Має поступово розширюватися взаємодія з соціальними партнерами не тільки за рахунок візитів до ЗДО, а й відвідувань працівниками інших закладів міста. На високому рівні, якісно, систематично працюють виставки, конкурси, творча група.

Однією з обов'язкових складових процесу навчання і виховання дітей дошкільного віку ми вважаємо активну участь у ньому помічників вихователів і технічного персоналу ЗДО. Цей напрям діяльності вже приносить перші позитивні результати. Організаційно-педагогічна методична робота включає також участь у різноманітних культурно-освітніх, ділових загальноміських заходах (тижні, місячники, декади), організацію свят та розваг для дітей.

Але разом з тим, слід звернути увагу на персональну відповідальність окремих педагогів у вчасності виконання заходів річного плану, на самостійність і прояв творчості в доручених справах.

Найбільш вагомим нам вбачається діяльність методичної служби по організації самоосвіти педагогів. Якісно і систематично проводиться день самоосвіти, поповнюються щоденники самоосвіти, індивідуальна консультаційна робота. Слід зауважити, що створений та постійно поповнюється банк діагностики педагогічних кадрів. До найбільш ефективних індивідуальних форм роботи можна віднести дію програми "Наставник", яка розроблена для підтримки молодих педагогів. Але разом з тим, в наступному навчальному році планується продовжити роботу з удосконалення форм і методик організації самоосвіти.

ПРОЕКТ. Кадрова політика.

Проблема: Відсутність локальних актів по супроводу підвищення кваліфікації співробітників. Недостатня розробка механізму експертизи інноваційної і експертної діяльності педагогів.

Мета: Формування соціального замовлення на підвищення кваліфікації педагогів, виходячи з їх професійного розвитку

Завдання на найближчу перспективу

1. Вивчити рівень професіоналізму кожного педагога, ставлення до праці, характер взаємин в колективі.
2. Підвищити культуру емоцій та рівень інтелекту, стабілізувати життєрадісність співробітників.
3. Вчити наполегливо працювати для успіху спільної справи
4. Вдосконалювати комунікативні та методичні здібності
5. Створювати атмосферу співпраці спільної участі, довіри, любові до дітей, взаємоповаги й поваги до батьків.
6. Розробити системний підхід до організації безперервної освіти співробітників.
7. Залучити соціальних партнерів до спільної роботи по проекту «Кадрова політика»

Шляхи підвищення педагогічної майстерності

1. Підвищення кваліфікації та професійної майстерності кожного працівника:

- індивідуальні форми роботи (наставництво, відвідування занять інших заходів, самоосвіта, дистанційне навчання, консультування);

- колективні форми методичної роботи (клуб молодого вихователя, педагогічні читання, творчі майстерні та методичні групи, проблемні семінари, науково-практичні конференції, творчі мобільні та методичні групи, проблемні семінари); - методоб'єднання, педагогічні виставки;

2020-2023 роки

2. Створення електронної бібліотеки, накопичення та зберігання документації методичного кабінету.

2020-2023 роки

3. Вивчати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.

4. Проводити педраду – свято з атестації «Диференціація і атестація».

5. Щорічно проводити конкурс вихователів, помічників вихователів « Запалимо свічу добра...»

6. В роботі з педагогами використовувати нові активні форми роботи:

- Ділові ігри;
- Педагогічні ринги;
- Банк ідей;
- Дискусійний клуб;
- Тестування.

Цікавість цих форм в тому, що вони забезпечують зворотній зв'язок, відвертий обмін думками, об'єднують колектив, підвищують рівень відповідальності кожного педагога.

8. Використовувати традиційні форми роботи з педагогами:

- Залучати до навчання в педагогічних вузах;
- Виставки творчих робіт;
- Розробка та презентація авторських робіт (занять, заходів);

- Обмін педагогічним досвідом «Майстерня педагога»;
- Методичні лекції, консультації, семінари.

Очікуваний результат

Педагог матиме можливість самовиразитися, буде задоволений своєю працею, поважатиме себе як особистість, створюватиме сприятливі умови для зростання кожної дитини.

Освітньо-виховна робота в ЗДО процес творчий. Кожен педагог може внести в Програму розвитку свої корективи з урахуванням мікроклімату в групі, можливостей конкретних дітей, рівня сформованості навчальних навичок і свої педагогічні ініціативи. Бо виховання дітей і є той нелегкий шлях, який кожний справжній педагог повинен здолати у пошуках істини.

Соціальний ефект:

- Підвищення рівня компетентності педагогів.
- Покращення якості освіти дітей шляхом участі педагогів у конкурсному русі.
- Зменшення відсотків плинності кадрів у колективі.

ПРОЕКТ. Інформатизація дошкільної освіти.

Проблема: Об'єктивна необхідність в обробці великого об'єму управлінської і педагогічної інформації при здійсненні особово - орієнтованої парадигми освіти. Недооцінки ролі комп'ютерних технологій у вирішенні цієї проблеми.

Мета: Підвищення рівня професійної майстерності співробітників дошкільної ланки освіти в застосуванні ІКТ.

Завдання :

1. Розробити інформаційну модель і комп'ютерну технологію управління якістю дошкільної освіти.
2. Створити документообіг в дошкільному навчальному закладі №4 із застосуванням інформаційних технологій.
3. Залучити батьків до побудови індивідуального освітнього розвитку дитини за допомогою постійного інформування.
4. Організувати ефективну мережну взаємодію.

№ з/п	Заходи проекту	Етапи, термін їх виконання	Відомості про джерела, форми Є механізми, залучення трудових, матеріальних ресурсів для реалізації проекту	
			Джерела фінансування	Виконавці
1.	Підключення до мережі Інтернету (музична зала, медичний кабінет)	2020	Позабюджетне фінансування	Адміністрація
2.	Створення мобільної команди, яка займатиметься впровадженням ІКТ в освітній процес	2020	Без фінансування	Творча група
3.	Створення електронних документів в освіті(планування, звіти, діагностика, робочі листи, організація дитячої діяльності тощо)	2020-2021	Без фінансування	Творча група
4.	Підвищення кваліфікації педагогів на курсах ЧОППО	2020-2023	Позабюджетне фінансування	Адміністрація

5.	Систематизація і зберігання дослідницьких і проектних робіт, супровід свого портфолію.	2020-2023	без фінансування	Творча група
6.	Організація ефективної мережної взаємодії	2020-2022	Бюджетне фінансування	Творча група

ПРОЕКТ. Матеріально-технічне та фінансове забезпечення

План розвитку закладу дошкільної освіти №4 на 2020-2023 роки реалізовуватиметься в межах загального обсягу видатків, виділених бюджетом міста на відповідні роки, а також передбачає залучення позабюджетних коштів юридичних та фізичних осіб, благодійної допомоги батьків, що не суперечить чинному законодавству України.

Матеріально-технічні та фінансові ресурси визначаються реальними потребами реалізації конкретних проектів, які є складовими плану розвитку ЗДО №4 на 2020-2023 роки, відповідно до санітарно-гігієнічних норм і правил з урахуванням типового переліку обов'язкового навчального та розвивального обладнання, а також розвитку методичної служби, інформаційних технологій, сучасної дитячої та методичної літератури, інших чинників формування сучасного рівня якісного розвитку особистості дитини.

Шляхи реалізації

2019 рік

1. Капітальний ремонт тротуарних доріжок на території ЗДО .
2. Ремонт ігрових павільйонів, фарбування.

2020 рік

1. Капітальний ремонт паркану
2. Ремонт ігрових павільйонів, фарбування.

2021 рік

1. Ремонт підвального приміщення.

2022 рік

1. Капітальний ремонт твердопаливної котельні

2023 рік

1. Капітальний ремонт харчоблоку.

Очікувані результати

1. Забезпечення в повному обсязі ЗДО твердим і м'яким інвентарем.
2. Створення умов для комфортного перебування дітей в навчальному закладі:
 - Благоустрій майданчиків
 - Оновлений фасад
 - Замінені вікна
 - Відремонтвані туалетні кімнати
3. Удосконалення матеріально-технічної бази на сучасному рівні.

Соціальний ефект:

- Створення безпечних умов для життя і здоров'я учасників освітнього процесу.

- Підвищення рейтингу закладу дошкільної освіти №4

ПРОЕКТ: Здоров'язберігаючі технології

Здоров'я дитини – це стан її повного фізичного, душевного та соціального благополуччя. Невід'ємною складовою цілісної і комплексної системи виховання є фізичний розвиток дитини. Тож недарма першочерговим завданням Державної національної програми “Освіта” визначено: «...виховання здорової, фізично розвиненої особистості, формування основ знань і навичок здорового способу життя”.

Питання збереження та зміцнення здоров'я дитини належить до основних завдань педагогічного колективу ЗДО №4. Велику увагу приділяється питанням створення умов для збереження та зміцнення здоров'я дітей під час навчально-виховного процесу. Організація середовища враховує вплив екології довкілля на здоров'я дітей.

Окреслені проблеми вимагають від педагогів пошуку нових підходів, які б сприяли збереженню та зміцненню здоров'я дітей, формували в них навички здорового способу життя. Тому основним завданням роботи по збереженню та зміцненню здоров'я є виховання дитини в дусі відповідального ставлення до свого здоров'я, до здоров'я оточуючих, як до найвищої цінності.

Шляхи реалізації.

Забезпечити умови для збереження та зміцнення здоров'я дітей

ЗДО, для цього:

1. Використовувати здоров'язбережувальні та здоров'язберігаючі технології, які сприятимуть максимальному розвитку фізичного тіла дошкільнят, розвитку їхньої психіки, формуванню духовності, навичок комунікативності. В межах особистісно - орієнтованої технології використовувати такі технології:

- Гуманістично-особистісна технологія, яка має психотерапевтичну спрямованість на підтримку особистості, допомога їй. У неї закладено ідеї поваги та любові до дитини, оптимістичної віри в їхні творчі сили. Ця технологія цілком відкидає примус.
- Технологія співдружності, яка реалізовує демократизм, партнерство в відносинах педагога і дитини. Педагог і дошкільник разом виробляють цілі, зміст, дають оцінку, перебувають у стані співдружності, співтворчості.
- Технологія вільного виховання робить акцент на наданні дитині свободи вибору та самостійності у різних сферах її життєдіяльності. Роблячи вибір, дитина у найкращий спосіб реалізує позицію суб'єкта, йде до результату від внутрішнього потягу, а не від зовнішнього впливу.

2020 -2023роки

2. Особистісно - орієнтовані технології застосування паралельно зі створенням здоров'язбережувальних та здоров'яформувальних умов, які спрямовані на:

- Розвиток тіла та фізіологічної системи організму дитини (взагалі та дихальної, серцево-судинної, нервової систем, опорно-рухового апарату);

- Розвиток пізнавальних процесів (сенсорного та інтелектуального) психічних процесів – сприяння, уваги, позитивного мислення, пам'ять тощо;
- Формування психічних станів (у межах норми імпульсивності, тривожності, агресивності);
- Вільний, природній прояв позитивних емоцій;
- Розвиток особистісних якостей (відповідальності за доручену справу, витривалості, впевненості в своїх силах, знаннях; доброзичливості, самоповаги, ціннісного ставлення до життя, здоров'я, природи).

Протягом 2020– 2022 років

3. Діяльність педагогічного колективу спрямувати на проведення заходів, які сприятимуть активізації всіх фізіологічних систем організму дитини, забезпечення їхньої працездатності: фізичної, емоційної, психічної.

Протягом 2020– 2022 років

4. Для створення умов для нормального положення тіла дітей придбати столи різних конструкцій – для положення сидячи, стоячи, що добираються не тільки за віковими показниками, а й за зростом дітей, що сприятиме правильному формуванню постави, нормального положення внутрішніх органів, їх правильного функціонування.

Протягом 2020 – 2023 років

5. Обов'язковим на заняттях повинно бути регулювання психічної, емоційної працездатності, дотримання її періодів, зняття втоми. Щоб

забезпечувати працездатність вихованців на кожному етапі використовувати відповідні технології. На початку занять використовувати дихальні вправи, дидактичні ігри на розвиток дихання («Пір'інка», «Король вітрів», «Чия кулька далі», звуконаслідування явищ природи, голосів тварин тощо).

Для кращого розвитку у дитини мислення, пам'яті, уваги проводити імітаційні, мімічні вправи, пальчикові ігри, тощо.

З метою мотивації дошкільнят до навчання та здорового способу життя, піднесення емоційного настрою вивчати вірші, примовлянки, приказки, загадки, співати коротенькі пісеньки, щоб забезпечувати активну фізичну працездатність упродовж всього періоду навчання.

На спаді працездатності (15-20 хв. заняття) проводити різні види масажу: точковий, класичний, механічний; фізкультхвилинки, рухливі ігри.

Для профілактики втоми очей, розвиткові гострого зору, слуху проводити маніпулятивні вправи (гімнастика «Зіркість», «Сухе вмивання», «Кольротерапію» (спостереження за квітами в куточку природи, зосередження зору на зеленому, блакитному, жовтому кольорах тощо); «Аромотерапію» (вдихання пахоців садових, польових, лісових квітів, чаїв цілющих, тощо).

Щоб зняти емоційну, фізичну напругу після занять з фізичної культури, трудової діяльності та врівноважувати процеси збудження й гальмування проводити психогімнастику, релаксацію (вправи на розслаблення) під музику.

Протягом 2020 – 2023 років

6. Всю фізкультурно-оздоровчу роботу проводити в тісному контакті з сім'єю. Залучати батьків до участі в святах, змаганнях; надавати консультації, проводити лекції, практикуми, семінари-практикуми, круглі столи. Скласти сумісний план роботи.

Протягом 2020 – 2023 років

7. Продовжувати роботу творчої групи над розробкою конспектів, сценаріїв, нових форм, методів.

Протягом 2020– 2023 років

8. Спортивно-фізичні навички дітей закріплювати та вдосконалювати під час проведення Днів здоров'я, Тематичних днів типу «День туризму», «Всесвітній день здоров'я», «День довкілля», спортивних свят та розваг на свіжому повітрі з участю батьків та представників громадськості.

Протягом 2020– 2023 років

9. Щорічно 7 квітня відзначати Всесвітній день здоров'я.

10. Спрямувати зусилля колективу на виховання «Програми медико-педагогічного всеобучу з питань охорони життя і здоров'я дитини-дошкільника.»

11. Продовжувати роботу родинного клубу «Тато, мама, я – спортивна сім'я», співпрацю з ЗОШ №4 та ЗОШ №11.

12. Аспекти фізичного, психічного та соціально-духовного здоров'я дітей ЗДО щорічно у квітні-травні розглядати на батьківських конференціях.

13. Двічі на тиждень у II-й половині дня проводити заняття у гуртках, у студіях естетичного та фізкультурного спрямування з метою оздоровлення дітей та поліпшення їхнього емоційного стану.

14. Направляти зусилля педагогічного колективу на виконання комплексної програми «Здоровий малюк», до змісту роботи якої з оздоровлення та фізичного виховання дітей, входять загартовуючі та профілактичні заходи. Систему оздоровчих заходів та методику їх проведення додати в спеціальній схемі, яку складають на рік для кожної вікової групи вихователі з участю лікаря та старшої медичної сестри.

15. Щорічно планувати фізкультурно-оздоровчу роботу, звертаючи увагу на результати аналізу захворюваності дітей в минулому році, а також на результати медичних оглядів дітей фахівцями.

16. Створити дитячу агітбригаду «Здоров'ятко».

17. Щомісяця медпрацівником перевіряти дотримання санітарно-гігієнічних вимог щодо проведення занять з фізкультури, разом з завідувачем здійснювати медико-педагогічний контроль за фізичним навантаженням на дітей під час занять. Результати фіксувати у протоколі й відображати в журналі медичного контролю.

Протягом 2020 – 2023 років

18. Двічі на рік (узимку та влітку) організовувати «Тиждень безпеки життєдіяльності дитини». Проводити роз'яснювальну роботу з вихованцями щодо безпечної поведінки під час фізкультурних занять та самостійної рухової діяльності; планувати та проводити на спеціальних заняттях і в повсякденні.

Протягом 2020– 2022 років

19. Забезпечити вихователів груп, музичного керівника науково-методичною літературою з проблем:

- Застосування ігрового методу в навчанні гімнастичних вправ;
- Диференційований підхід до формування у дітей рухових умінь, навичок, використання «малих форм» фізичної культури;
- Фізичне виховання в сім'ї.

2020-2022 р.

20. Поліпшити якість медико – педагогічного контролю.

2020-2022 р.

21. Організувати наставництво досвідчених вихователів молодим спеціалістам.

2020-2021 р.

22. Поповнити медичний кабінет науково-методичною літературою з актуальних проблем фізичного виховання дітей.

2020-2021 р.

23. Придбати інвентар для загартування дітей у всіх вікових групах (посудини для води, «вафельні рукавички» тощо).

2020 р.

24. Придбати фізіотерапевтичне обладнання, виготовити нестандартне обладнання для виконання загально - розвивальних вправ.

2021 р.

25. Проводити тематичні перевірки «Формування рухових умінь і навичок у дітей дошкільного віку.»

26. Створити оптимальне навчально-спортивне середовище для дошкільників, педагогів, батьків (обладнати залу, спортивний майданчик новітнім інвентарем).

Очікувані результати

1. Завдяки систематичній, цілеспрямованій роботі колективу в дитячому садку зменшиться кількість дітей з відхиленням у фізичному розвитку.

2. Весь комплекс здоров'язберігаючих заходів сприятиме помітному поліпшенню здоров'я вихованців.

3. Найцінніше те, що малюки будуть йти до школи фізично розвиненими.

Міцне здоров'я, гармонійний розвиток дошкільнят, їхні уміння і навички, виконання життєво - важливих рухів, висока фізична і розумова працездатність – ось, що очікує колектив від правильної і вмілої організації фізичного виховання дітей у дошкільному навчальному закладі.

Проект :
«Художньо –естетичний розвиток дошкільників»

1. Реєстраційна картка до проекту.

Назва: «Художньо –естетичний розвиток дошкільників»

Автори : Гурська О.В. – директор ЗДО №4, вихователі Василюк С.Ф., Бойко Л.О., Солдатенко Ю.В., Ушинська Л.І.

Учасники проекту: колектив, діти дошкільних груп, батьки.

Характеристика проекту:

- За змістом – виховний;
- За кількістю учасників – колективний;
- За терміном реалізації – довготривалий;
- За кінцевим результатом – практично-орієнтований.

2.Анотація.

Велике значення для розвитку дитини має художньо-естетичне виховання.

Дитина не тільки знайомиться з прекрасним, але й вчиться нескладним елементам виконання творчих робіт. Через малювання, ліпку, аплікацію у дитини розвивається мілка моторика, пробуджуються різні нахили, формується творче мислення. Покращуються уміння орієнтуватися в просторі, вдосконалюються навички планування послідовності дій з метою досягнення необхідного результату.

Розвиток мілкої моторики займає особливе місце, адже вона в подальшому буде сприяти освоєнню письма, і, звичайно, стимулювати розвиток мозку.

Заходи:

У ході реалізації проекту рекомендуємо провести такі найголовніші заходи:

1.3 педагогами і батьками:

- Педагогічні читання;

- Диспути;
- Семінари – практикуми; тренінги;
- Засідання клубів: « Дідусів і бабусь», «Умілі рученята» та інші;
- Спільне проведення свят і розваг, родинно-методичних світлиць;
- Колективні презентації;
- Екскурсії;
- Персональні та тематичні виставки;
- Конкурси, фестивалі;
- Зустрічі з народними умільцями, художниками-краянами, професорсько-викладацьким складом НДУ ім.М.Гоголя.

2. З вихованцями:

- Заняття;
- Виставки дитячої творчості, організація художніх вернісажів;
- Свята , розваги;
- Конкурси, проведення тематичних днів;
- Екскурсії по музеях міста, визначних місцях;
- Заняття в гуртках, студіях, секціях;
- Ігри;
- Ярмарки.

Автори проекту переконані, що успішне виконання цього важливого завдання можливе за умови підвищення компетентності педагогів і батьків, стимулювання їхнього інтересу до проблеми з практичним застосуванням набутих знань у роботі з дітьми.

Очікувані результати:

- 1.Відродити традиції сім'ї – традиції нації.
- 2.Сформувати провідну національну цінність – родинність.
- 3.Забезпечити систему національних звичаїв і традицій в сім'ї та дитячому садку.
4. Поповнити матеріалами міні-музей дошкільного навчального закладу №4 та збагатити новими експозиціями, фото вернісажами, колекціями «Бабусину світлицю».

3. ОПИС ПРОЕКТУ

Проблема, на розв'язання якої спрямовано проект

Естетичне виховання – цілеспрямований процес формування творчої особистості, здатної сприймати, відчувати, оцінювати прекрасне і створювати художні цінності.

Таке визначення Б.Т.Ліхачева має відношення до зрілої особистості. Однак і діти в дошкільному і навіть у ранньому віці здатні реагувати на прекрасне в оточуючому їх середовищі, музиці, поезії, творах образотворчого мистецтва, природі, самі прагнуть малювати, ліпити, співати, танцювати, складати вірші. Ці спостереження за дітьми дають підстави вважати, що естетичне виховання можливо і необхідно вже стосовно до дітей дошкільного віку.

Естетичне виховання – найважливіша сторона виховання дитини. Воно сприяє збагаченню чуттєвого досвіду, емоційної сфери особистості, впливає на пізнання моральної сторони дійсності (відомо, що для дошкільника поняття «гарний» і «добрий» майже ідентичні), підвищує і пізнавальну активність, навіть впливає на фізичний розвиток. Результатом естетичного виховання є естетичний розвиток.

Складовою цього процесу є художня освіта - процес засвоєння мистецтвознавчих знань, умінь, навичок, розвиток здатності до художньої творчості.

Завдання естетичного виховання дошкільнят, виходячи з його мети, можна представити двома групами:

Перша група завдань спрямована на формування естетичного ставлення дітей до оточуючого. Передбачається наступне: розвивати вміння бачити і відчувати красу в природі, вчинках, мистецтві, розуміти прекрасне; виховувати художній смак, потребу в пізнанні прекрасного.

Друга група завдань спрямована на формування художніх умінь у сфері різних мистецтв: навчання дітей малюванню, ліпленню, конструюванню, співу, рухам під музику; розвиток словесної творчості.

Для реалізації завдань естетичного виховання дітей дошкільного віку необхідні певні умови. Насамперед, це середовище, в якому дитина живе і розвивається. Вона надає на дитину вплив, який за своєю силою та значенням навряд чи може зрівнятися з іншими.

Художньо-естетична середовище, що включає в себе як матеріальне, так і духовне, соціальне, народжує в дитини сприйняття краси, вміння демонструвати свою творчість, порівнювати з еталонами, згодом дає можливість включення в загальне творче середовище. Занурення в світ мистецтва вже вимагає від дитини усвідомлення краси навколишньої дійсності.

Матеріальна середовище: художній матеріал, естетика оформлення – стимулює інтереси дитини.

Духовне – це світ почуттів, взаємин, знайомство з кращими духовними зразками мистецтва, такими як музика, література, театр і т. д., представляють дитині можливість «оживляти» образи, одухотворити красу, давати їй розвиток і творче творення.

Соціальне – встановлює взаємозв'язок у мистецтві, вихід творчості в зовнішнє соціальне середовище, внесення образу в розвиток суспільства, його історичні процеси. Своїми малюнками і виробами дитина без певного наміру відображає ідеологічну та культурну спрямованість суспільства, що його оточує. Перебуваючи в пошуку внутрішнього змісту власного світу, дитина привласнює цінності, властиві тій країні, тому регіону, де вона живе. Звідси і зростаючий інтерес до національної культури, здатної значно підвищити духовний потенціал особистості дитини.

Таким чином, коли ми застосовуємо термін «художньо-естетична середовище», то маємо на увазі простір, в якому відбувається самостійна художня діяльність, і матеріали, посібники, предмети, що дозволяють дітям здійснювати свої художні задуми.

Наш обов'язок : встановити тісні стосунки з батьками і разом виховати у дітей художньо-естетичний смак. Варто вести пошукову роботу, наповнювати матеріали , оснащення, колекції, виставки «Бабусяної світлиці».

Мета проекту:

- Виховання естетичного смаку у педагогів, батьків, дітей.

- Вплив родинного мікроклімату на виховання маленького українця.

Завдання проекту:

Розвивати спостережливість, уміння бачити характерні естетичні ознаки навколишніх об'єктів, порівнювати їх. Ознайомлювати з творами образотворчого мистецтва, розвивати здібності до образотворчої діяльності, уяву та творчість. Вчити дитину створювати багатопігурні сюжетні композиції, розміщуючи предмети ближче та далі. Залучати до основ рукоділля, опановувати ази вишивання. Вчити створювати оригінальні композиції з природних та штучних матеріалів; заохочувати до дизайнерської діяльності.

Ознайомлювати дітей з різними видами та жанрами образотворчого мистецтва: живописом, графікою, скульптурою, архітектурою. Ознайомлювати дошкільнят з творами декоративно-прикладного мистецтва, з регіональними особливостями української вишивки, кераміки, писанкарства, килимарства, ткацтва.

План реалізації проекту.

№ з/п	Заходи	Термін	Виконавці	Прогнозовані результати
1.	Регулярні зустрічі авторів проекту з батьками	Упродовж року	педагоги	Планування роботи
2.	Робота в бібліотеках, музеях міста	Вересень Жовтень	Педагоги Батьки	Добір літератури. Розширення знань стосовно проблеми
3.	Анкетування батьків, педагогів	Вересень	Педагоги	З'ясувати ставлення до проблеми
4.	Роль сім'ї, матері у вихованні естетичного смаку у дітей.	Жовтень	Завідуюча	
5.	Добір та систематизація матеріалів усної	Вересень Жовтень	Музичний керівник,	Розширення знань про звичаї і

	народної творчості		батьки, вихователі	традиції міста Ніжина, району
6.	Фестиваль колискової пісні (дошкільні групи)	Жовтень	Педагоги Батьки	Збагачення фонду народних, авторських колисанок
7.	Світлиця з участю батьків, працівників	Жовтень	Педагоги Батьки	Розширення знань про традиційні осінні звичаї та обряди Ніжинщини
8.	Провести семінар- практикум за участю батьків і дітей «Художньо-естетичний розвиток дітей»	грудень	Завідуюча Батьки Педагоги	Обмін досвідом сімейного виховання.
9.	Відзначення календарних обрядових свят: <ul style="list-style-type: none"> • Свято Миколая; • Різдвяний цикл : • з колядками, щедрівками; • Весняний цикл: з стрітінням, закличками, веснянками, Великоднем.; • Літній цикл: З зеленими святами, Спасом та ін. 	Згідно річного плану	Батьки Педагоги	Спільна діяльність батьків, дітей, педагогів
10.	Літературно-музична вистава з участю батьків «Щедрий вечір»	січень	Батьки, діти, працівники закладу	Збагачення знань батьків, дітей про українські традиції, звичаї
11.	Конкурс родинної пісні «А нашого цвіту по всьому світу»	лютий	Родини Музичний керівник	Виховання поваги і шани до родинних традицій

12.	В майстерні флористики «Ви, знаєте, а квіти можуть говорити!»	Січень Лютий	Батьки Педагоги Діти	Використання умінь, майстерності у створенні родинних композицій на зимову тематику.
13.	Презентація родинних уподобань, захоплень : «Яка хата – такий тин, який батько - такий син,	Лютий	Педагоги, родини	Спільна діяльність педагогів, батьків, дітей
14.	Провести ярмарок народної творчості «Наша хата – радістю багата»	березень	Батьки Педагоги Діти	Використання набутих знань, умінь у практичній діяльності
15.	Тренінг «Усвідомлене батьківство»	квітень	Батьки Педагоги Практич ий психолог	Формувати провідну національну цінність - родинність
16.	Систематичні заняття в народознавчій «Бабусиній світлиці»	Упродовж року	Педагоги, батьки	Систематизація , уточнення знань дітей, батьків.
17.	Свято «Батько і мати - два серця крилаті» (родинне зібрання)	Травень	Батьки Педагоги Діти	Спільна діяльність батьків, дітей, педагогів. Виховання споконвічних традицій пошани до батька, матері.
18.	Диспут «Мудрість батьківської любові»	травень	Батьки Педагоги	Обмін думками, досвідом сімейного виховання
19.	Виставка робіт батьків, дітей (гурткова, студійна робота «Умілі рученята»)	Упродов ж року	Батьки Педагоги Діти	Залучення батьків, педагогів, дітей до спільної діяльності.

20.	Експерсії до музеїв народно-прикладного мистецтва, музеїв рідного міста «Поштова станція», краєзнавчого музею, музей рідкісної книги, художнього салону, художній музей НДУ ім.М.Гоголя.	Упродовж року	Батьки Педагоги Діти	Збагачення, уточнення знань батьків, дітей, педагогів про безцінні надбання музеїв рідного міста.
21.	<i>Підсумки проекту</i>			Аналіз виконаної

<p>1. Презентувати результативність діяльності через оформлення :</p> <ul style="list-style-type: none"> - практично-методичний посібник «Спалахнула свічечка...» - Альбом світлин, відеозаписи проведених заходів, цікавих зустрічей і т.д. - Постійно - діючий вернісаж всіх видів діяльності, захоплень родини, вихователів: «Дивосвіт талановитих дітей, батьків, педагогів» (підсумок року) - День родини - Екскурсій до міні музеїв вікових груп та ДНЗ (презентація нових матеріалів, експозицій, музейних ігор, якими поповнилися фонди за результатами пошукової роботи батьків, дітей, педагогів) - Педагогічна рада (оцінка проекту "Художньо-естетичний розвиток дошкільнят» 	<p>Травень-серпень</p> <p>Педагоги Батьки Діти</p>	<p>роботи, виявлення її переваг і недоліків, труднощів, само-і взаємооцінювання результатів, визначення побажань і планів на майбутнє.</p>
--	--	--